



**COLÉGIO CAESP – EDUCAÇÃO INFANTIL, ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO**  
Rua Almirante Barroso, 1086 – Fone/Fax (045) 3523.2887 – CEP 85851-010  
Foz do Iguaçu – PR – Brasil - [www.caesp.com.br](http://www.caesp.com.br) - e-mail:[caesp@caesp.net](mailto:caesp@caesp.net)

---

# ■ PAPOS LITERÁRIOS

## ■ ENCONTRO 1

■ Prof<sup>a</sup> MÁRCIA FABIANI

# TEMA

---

- Envelhecimento populacional no Brasil e seus desafios:  
etarismo, demência digital, exclusão, abandono, saúde, mobilidade....

# Professores:

---

- **Márcia Fabiani:** História e Sociologia
- **Douglas Wisniewski:** Literatura
- **Rosane Lemos:** Produção de Texto
- **Alexandre Luiz Zeni:** Filosofia
- **Cláudio Ribeiro:** História/Filosofia

# CASIMIRO DE ABREU

---

## MEUS OITO ANOS

Oh! Que saudades que tenho  
Da aurora da minha vida,  
Da minha infância querida  
Que os anos não trazem mais!  
Que amor, que sonhos, que flores,  
Naquelas tardes fagueiras  
À sombra das bananeiras,  
Debaixo dos laranjais!

Como são belos os dias  
Do despontar da existência!  
- Respira a alma inocência  
Como perfumes a flor;  
O mar é - lago sereno,  
O céu - um manto azulado,  
O mundo - um sonho  
dourado,  
A vida - um hino d'amor!

- Que auroras, que sol, que vida,  
Que noites de melodia  
Naquela doce alegria,  
Naquele ingênuo folgar!  
O céu bordado d'estrelas,  
A terra de aromas cheia,  
As ondas beijando a areia  
E a lua beijando o mar!

Oh! dias da minha infância!  
Oh! meu céu de primavera!  
Que doce a vida não era  
Nessa risonha manhã.  
Em vez das mágoas de agora,  
Eu tinha nessas delícias  
De minha mãe as carícias  
E beijos de minha irmã!

- Livre filho das montanhas,  
Eu ia bem satisfeito,  
De camisa aberto ao peito,  
- Pés descalços, braços nus -  
Correndo pelas campinas  
À roda das cachoeiras,  
Atrás das asas ligeiras  
Das borboletas azuis!

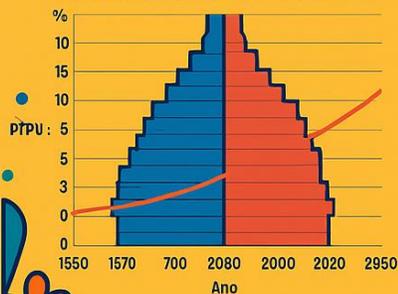
Naqueles tempos ditosos  
la colher as pitangas,  
Trepava a tirar as mangas,  
Brincava à beira do mar;  
Rezava às Ave-Marias,  
Achava o céu sempre lindo,  
Adormecia sorrindo  
E despertava a cantar!

- 
- Oh! Que saudades que tenho  
Da aurora da minha vida,  
Da minha infância querida  
Que os anos não trazem mais!  
Que amor, que sonhos, que flores,  
Naquelas tardes fagueiras  
À sombra das bananeiras,  
Debaixo dos laranjais!

# ENVELHECIMENTO POPULACIONAL NO BRASIL E SEUS DESAFIOS



**PIRÂMIDE ETÁRIA DO BRASIL**



**IDOSOS NO MERCADO DE TRABALHO**



**21%** De" Dessoas agém  
e o mds está  
emplogado | empregado

# ETARISMO E A DEMÊNCIA

## DIGITAL: 22 anos do estatuto do idoso

---

- **LEI 10.741 / 2003**
- discriminação por conta da idade avançada pode ser chamada de **etarismo e contribui para a exclusão social da população idosa, violando, por consequência, os direitos fundamentais dessas pessoas.**
- <https://www.youtube.com/watch?v=iBZuNC98UtE> SOLIDÃO NA TERCEIRA IDADE.

- a concepção social sobre a senioridade é heterogênea e, muitas vezes, envolve uma **visão negativa e preconceituosa contra pessoas idosas.**

- Isso significa que, na sociedade, existe a percepção que as **pessoas idosas não devem ser valorizadas.**

- **VELHICE INCLÚIDA NA LISTA DE DOENÇAS:**

<https://www.youtube.com/watch?v=ZkPnugL5ed0>

- Em maio de 2019, a classificação foi sancionada como resolução na 72ª Assembleia Mundial de Saúde para adoção pelos Estados Membros

- 
- a história dos direitos dos idosos, especialmente após a **Revolução Industrial**, **construiu-se a compreensão de que as pessoas idosas eram “inúteis” para o sistema econômico e social.**
  - **fardo para a sociedade**, já que em vista de suas vulnerabilidades, **precisam receber recursos, programas e serviços especiais e adequados por parte do Estado.**

- há na sociedade uma certa suavização contra esse tipo de discriminação, que “autoriza” a sua manifestação.
- No Brasil, (2020), com base em dados do Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged), **os trabalhadores idosos foram os mais impactados com a falta de vagas e o desemprego na pandemia.**
- Estima-se que cerca de **600 mil** trabalhadores com 60 anos ou mais perderam o emprego entre o fim de 2019 e o segundo trimestre de 2020.

- pessoas idosas que sofrem discriminação são mais suscetíveis a desenvolver doenças crônicas como problemas cardiovasculares e Alzheimer;

---

- **O etarismo é crime?**

- Na legislação brasileira, o termo etarismo ou ageísmo não está explícito nos dispositivos legais referentes aos direitos dos idosos no país.

- Contudo, instrumentos como a Constituição Federal de 1988 e o Estatuto do Idoso **coíbem a discriminação contra a população idosa.**

- *“Discriminar pessoa idosa, impedindo ou dificultando seu acesso a operações bancárias, aos meios de transporte, ao direito de contratar ou por qualquer outro meio ou instrumento necessário ao exercício da cidadania, por motivo de idade: Pena – reclusão de 6 (seis) meses a 1 (um) ano e multa.”*
- Estatuto do Idoso – Art 96. A Lei 10.741/2003

## ■ Como combater o etarismo?

---

- De maneira geral, a OMS em seu relatório *Global Report on Ageism (2021)*, manifesta que o etarismo tem sérias consequências para os direitos humanos e o bem-estar da população idosa, contribuindo para o isolamento social e podendo aumentar os riscos de violência e abuso contra pessoas idosas.

- **Políticas e leis:** Políticas públicas e leis podem reduzir o etarismo, especialmente se direcionadas para o respeito aos direitos humanos e para o combate à discriminação e à desigualdade.
- **Intervenção educacional:** É tido como importante incorporar em todos os níveis de ensino, desde a educação básica até a educação superior, a conscientização sobre o etarismo.

# INCLUSÃO DIGITAL DO IDOSO

---

- a exclusão digital não envolve apenas a questão social, onde talvez essa desigualdade seja mais gritante.
- A dificuldade em transitar por novas linguagens tecnológicas atinge muitas pessoas ao lidar com tarefas básicas como operar celulares, aparelhos eletrônicos ou caixas automáticos em bancos.

# Michel Foucault e Simone de Beauvoir

---





## RESUMO DA BIOGRAFIA DE SIMONE DE BEAUVOIR

OCUPAÇÃO

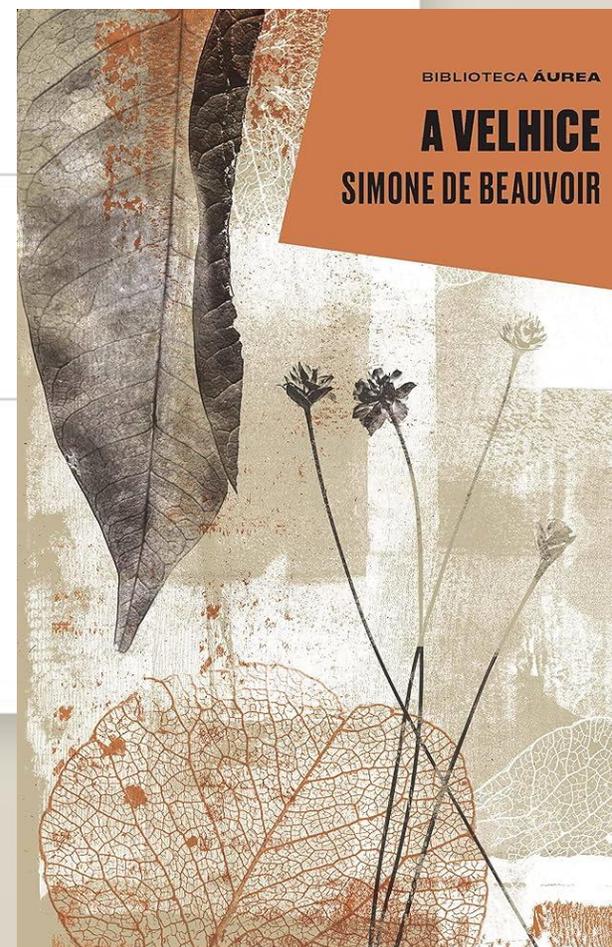
Escritora e filósofa francesa

DATA DO NASCIMENTO

09/01/1908

DATA DA MORTE

14/04/1986



# A velhice como construção social opressiva

- Não é apenas um processo biológico;
- Categoria socialmente construída;
- Marginalizar os idosos;
  - “Não se nasce velho, torna-se velho”.
- Para a sociedade:
  - Decadência.
  - Inutilidade.
  - Doença.
  - Dependência



# O idoso como “o Outro”

- Idoso → “o Outro”.
  - Estereotipado;
  - Sofre com preconceito;
  - Discriminado;

Excluídos e invisíveis

- Jovens → Ativos e produtivos.



# Capitalismo e a lógica da produtividade

- Sociedade capitalista:
  - Valorização de corpos jovens e produtivos;
  - Idoso → Improdutivo → Descartado.
    - Aposentadoria compulsória;
    - Abandono em asilos;
    - Negligência em políticas públicas;



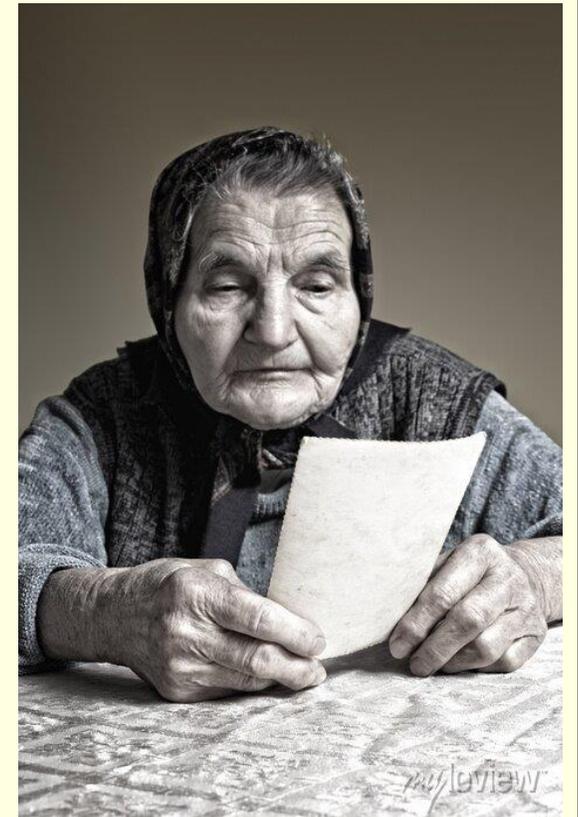
# Negação da finitude e o medo da morte

- Jovens evitam pensar na velhice:
  - Recusa cultural.
  - Velhice = Proximidade com a morte.
- Idosos isolados:
  - Sem confronto com a finitude;



# Velhice para a mulher

- Ainda mais estigmatizada;
- Valor social da mulher:
  - Juventude;
  - Beleza;
- Homem idoso:
  - Sábio;
- Mulher idosa:
  - Invisível;
  - Descartável;



# Resistência e liberdade existencial

- Reivindicar a liberdade existencial:
- Mudança nas estruturas sociais:
  - Políticas públicas;
- Nova ética:
  - A velhice não é um fracasso;
  - É parte natural da vida;



# MACHADO DE ASSIS

---

## ■ DOM CASMURRO 1899

Agora que expliquei o título, passo a escrever o livro. Antes disso, porém, digamos os motivos que me põem a pena na mão.

Vivo só, com um criado. A casa em que moro é própria; fi-la construir de propósito, levado de um desejo tão particular que me vexa imprimi-lo, mas vá lá. Um dia, há bastantes anos, lembrou-me reproduzir no Engenho Novo a casa em que me criei na antiga Rua de Mata-cavalos, dando-lhe o mesmo aspecto e economia daquela outra, que desapareceu. Construtor e pintor entenderam bem as indicações que lhes fiz: é o mesmo prédio assobradado, três janelas de frente, varanda ao fundo, as mesmas alcovas e salas. (...)

# DOM CASMURRO

---

O meu fim evidente era atar as duas pontas da vida, e restaurar na velhice a adolescência. Pois, senhor, não consegui recompor o que foi nem o que fui. Em tudo, se o rosto é igual, a fisionomia é diferente. Se só me faltassem os outros, vá um homem consola-se mais ou menos das pessoas que perde; mais falto eu mesmo, e esta lacuna é tudo. O que aqui está é, mal comparando, semelhante à pintura que se põe na barba e nos cabelos, e que apenas conserva o hábito externo, como se diz nas autópsias; o interno não agüenta tinta.

# DOM CASMURRO

---

Uma certidão que me desse vinte anos de idade poderia enganar os estranhos, como todos os documentos falsos, mas não a mim. Os amigos que me restam são de data recente; todos os antigos foram estudar a geologia dos campos-santos. Quanto às amigas, algumas datam de quinze anos, outras de menos, e quase todas crêem na mocidade. Duas ou três fariam crer nela aos outros, mas a língua que falam obriga muita vez a consultar os dicionários, e tal freqüência é cansativa.

Machado de Assis

# DADOS

---

- Pesquisa realizada pelo Sesc São Paulo e pela Fundação Perseu Abramo mostra que **os idosos no Brasil sentem-se excluídos do mundo digital e têm dificuldade em ler e escrever.**
- consultou, entre 25 de janeiro e 2 de março de 2020, 2.369 pessoas com mais de 60 anos,

- 
- **acesso ao ensino médio** aumentou entre os idosos desde a última pesquisa, realizada em **2006: de 7% para 15%, em 2020.**
  - No entanto, **40% dos maiores de 60 anos disseram ter algum tipo de dificuldade em ler e escrever**, seja pela falta de escolaridade básica, analfabetismo ou o analfabetismo funcional.

- os idosos ainda predomina baixa escolaridade, com **14% de idosos que nunca foram à escola, e 24% que têm o ensino fundamental incompleto**".
- conhecimento sobre o termo **internet** (63% em 2006 e 81% em 2020), **apenas 19% dos idosos fazem uso efetivo da rede.**
- Segundo a pesquisa, **72% da população da terceira idade nunca utilizou um aplicativo e 62% nunca utilizou redes sociais.**

# O que é envelhecimento populacional?

---

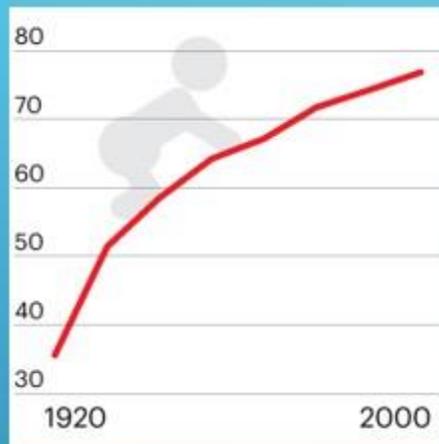
- Aumento da proporção de pessoas com 60 anos ou mais na população total.
- Fenômeno global, resultado da queda da natalidade e aumento da expectativa de vida.
- Traz impactos sociais, econômicos e culturais significativos.

# Crescimento da População Idosa no Brasil

---

- 31,2 milhões de pessoas com 60+ anos (IBGE, Censo 2022).
- Representam 14,7% da população.
- Até 2050, idosos superarão o número de crianças até 14 anos.
- Envelhecimento mais acelerado nas regiões Sudeste e Sul.

# O Envelhecimento da população Brasileira



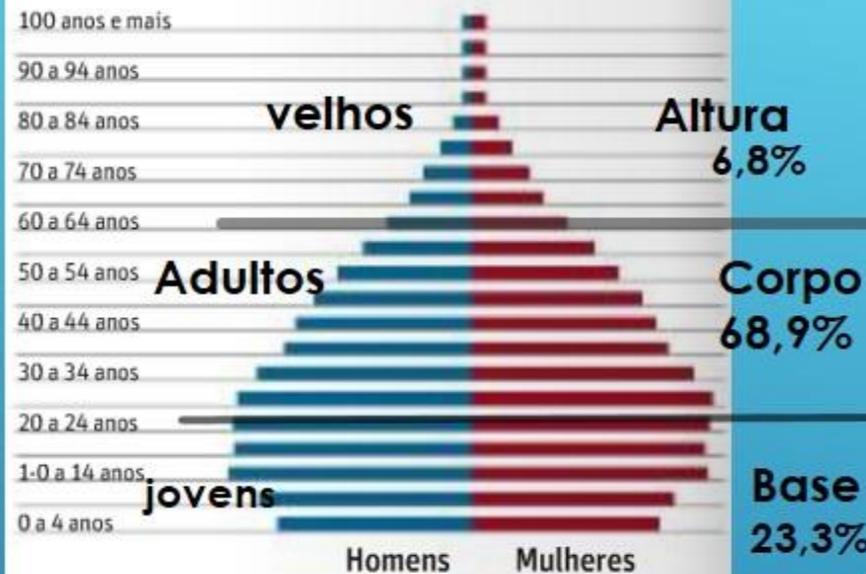
**Expectativa de Vida ou Longevidade**  
Tempo médio de vida de uma população

H - 71,88    M - 79,05

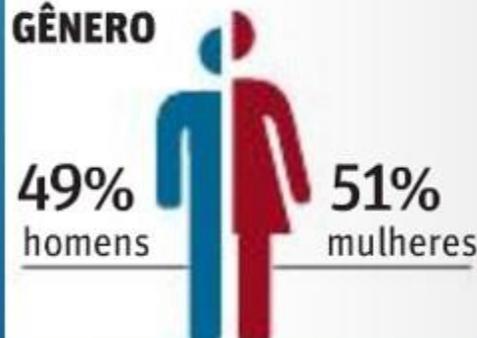


**Por quê a população brasileira está vivendo mais ?**

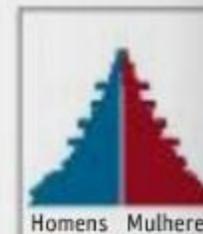
## PIRÂMIDE ETÁRIA BRASIL 2010



## POR GÊNERO



A pirâmide em 1960



47

## O CONSUMIDOR DA TERCEIRA IDADE

Brasil tem 22,4 milhões de pessoas com 60 anos ou mais; eram 16 milhões em 2002

### RENDIMENTOS DOS IDOSOS

# R\$ 402,3 bilhões

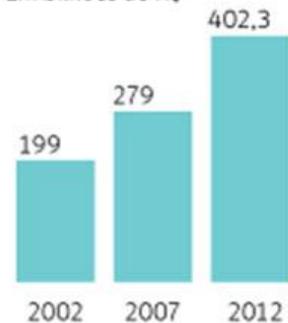
previstos para este ano

EQUIVALENTE AO PIB DA IRLANDA

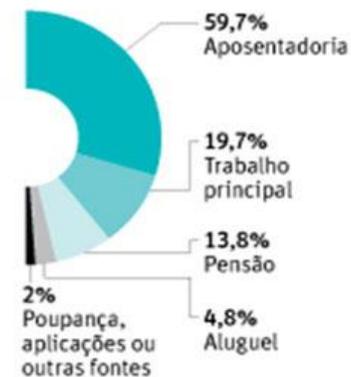


### RENDIMENTO DOS IDOSOS\*

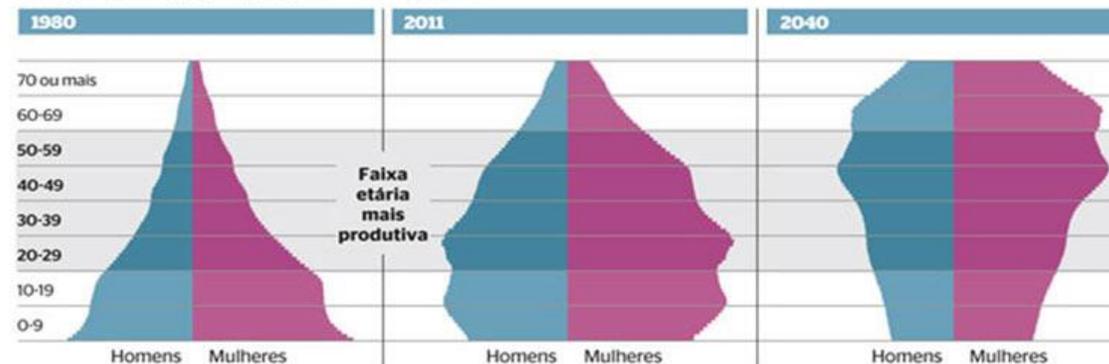
Em bilhões de R\$



### DE ONDE VEM A RENDA DESSES CONSUMIDORES



### Composição da população, por faixas de idade



Fonte: IBGE

## POPULAÇÃO IDOSA EM RELAÇÃO A POPULAÇÃO TOTAL NAS REGIÕES DO BRASIL

Regiões	População Total	%	População 60+	%
Sudeste	89.012.240	41,94%	15.043.069	46,57%
Sul	30.192.315	14,23%	5.072.309	15,70%
Nordeste	57.374.243	27,04%	8.032.394	24,87%
Centro-Oeste	16.504.303	7,78%	2.145.559	6,64%
Norte	19.133.894	9,02%	2.009.059	6,22%
Total	212.216.995	100,00%	32.302.390	100,00%

# CECÍLIA MEIRELES

---

## RETRATO

Eu não tinha este rosto de hoje,  
assim calmo, assim triste, assim magro,  
nem estes olhos tão vazios,  
nem o lábio amargo.

Eu não tinha estas mãos sem força,  
tão paradas e frias e mortas;  
eu não tinha este coração  
que nem se mostra.

Eu não dei por esta mudança,  
tão simples, tão certa, tão fácil:  
- Em que espelho ficou perdida  
a minha face?

*Cecília Meireles*



# Saúde, Doenças e Vulnerabilidade

---

- Doenças crônicas: hipertensão (63,4%), diabetes (23,7%), problemas osteoarticulares (23,3%).
- Vulnerabilidade social: baixa renda, solidão, baixa escolaridade.
- Grande parte dos idosos é ativa e independente.

# Desafios enfrentados por idosos

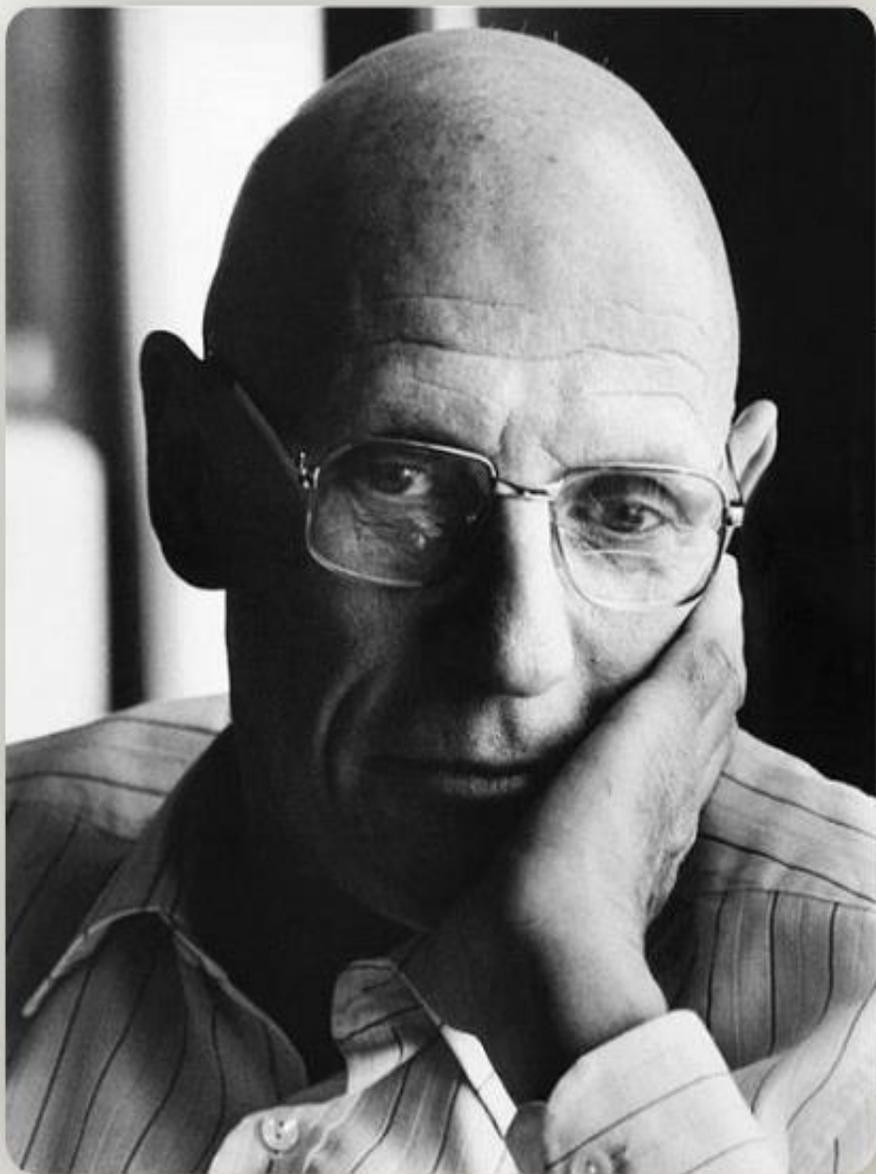
---

- Etarismo: preconceito contra a velhice.
- Demência digital: exclusão digital por falta de acesso ou letramento tecnológico.
- Mobilidade urbana precária e abandono familiar.
- Acesso desigual à saúde pública.

# A Visão da Velhice ao Longo da História

---

- Antiguidade: valorização dos mais velhos como sábios (ex: gregos e romanos).
- Idade Média: velhice associada à decadência física e espiritual.
- Idade Moderna e Contemporânea: institucionalização da velhice.
- No Brasil, tradição de respeito convivendo com negligência social.

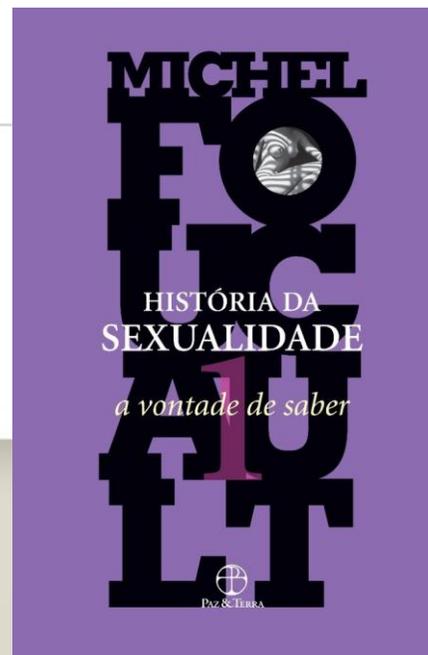
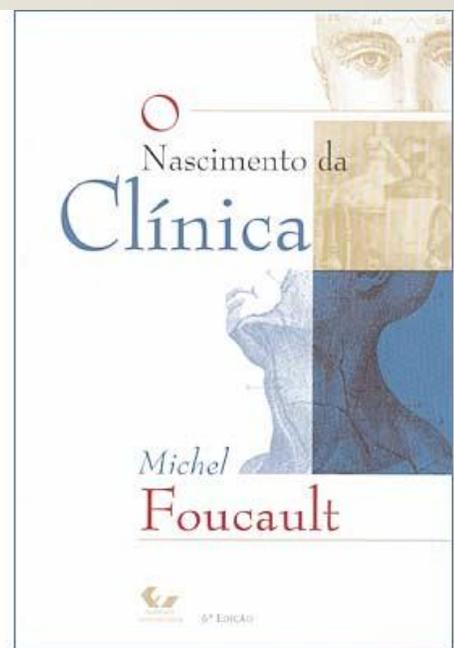


## RESUMO DA BIOGRAFIA DE MICHEL FOUCAULT

OCUPAÇÃO  
Filósofo francês

DATA DO NASCIMENTO  
15/10/1926

DATA DA MORTE  
25/06/1984



# Biopoder e medicalização

- O idoso como objeto do Biopoder:
  - Instituições (Hospital, asilo, Estado...);
  - Controlam o corpo das massas;
- Velhice medicalizada:
  - Problema a ser tratado;
  - Regula a vida por meio das normas de saúde:
    - Normalidade e patologia;
- Medicina como estratégia biopolítica:
  - Manipulação do corpo e das massas;

Instituições de  
confinamento

# Leis que Protegem a Pessoa Idosa

---

- Estatuto do Idoso (Lei 10.741/2003): garante direitos fundamentais à pessoa idosa.
- Política Nacional do Idoso (Lei 8.842/1994): diretrizes para integração social e autonomia.
- Prioridade em atendimentos de saúde, transporte, e proteção contra violência e negligência.

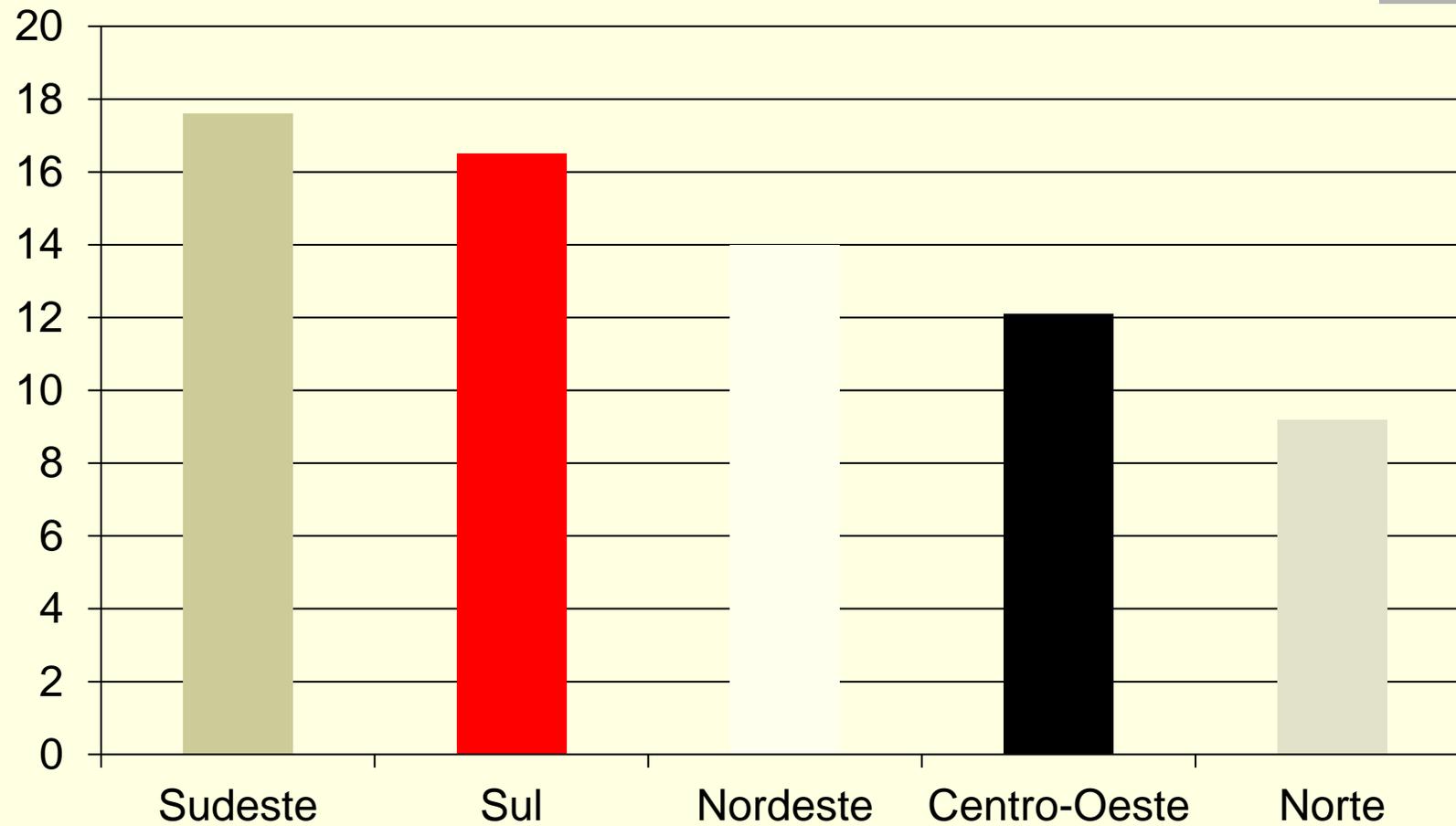
# Reflexão Final

---

- O envelhecimento deve ser visto como conquista da humanidade.
- É necessário construir uma sociedade inclusiva, com respeito e políticas públicas eficazes.
- Que papel cada um de nós pode assumir nesse processo?

# Distribuição Regional da População Idosa (60+ anos)

## População Idosa (%)



# CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

---

## **CAMPO DE FLORES**

Deus me deu um amor no tempo de madureza  
Quando os frutos ou não são colhidos ou sabem a verme  
Deus - ou foi talvez o Diabo - deu-me este amor maduro  
E a um e outro agradeço, pois que tenho um amor

Pois que tenho um amor, volto aos mitos pretéritos  
E outros acrescento aos que amor já criou  
Eis que eu mesmo me torno o mito mais radioso  
E talhado em penumbra sou e não sou, mas sou

---

Mas sou cada vez mais, eu que não me sabia  
E cansado de mim julgava que era o mundo  
Um vácuo atormentado, um sistema de erros  
Amanhecem de novo as antigas manhãs  
Que não vivi jamais, pois jamais me sorriram

Mas me sorriam sempre atrás de tua sombra  
Imensa e contraída como letra no muro  
E só hoje presente  
Deus me deu um amor porque o mereci  
De tantos que já tive ou tiveram em mim  
O sumo se espremeu para fazer vinho  
Ou foi sangue, talvez, que se armou em coágulo

---

E o tempo que levou uma rosa indecisa  
A tirar sua cor dessas chamas extintas  
Era o tempo mais justo. Era tempo de terra  
Onde não há jardim, as flores nascem de um  
Secreto investimento em formas improváveis

Hoje tenho um amor e me faço espaçoso  
Para arrecadar as alfaias de muitos  
Amantes desgovernados, no mundo, ou triunfantes  
E ao vê-los amorosos e transidos em torno  
O sagrado terror converto em jubilação

Seu grão de angústia amor já me oferece  
Na mão esquerda. Enquanto a outra acaricia  
Os cabelos e a voz e o passo e a arquitetura  
E o mistério que além faz os seres preciosos  
À visão extasiada

Mas, porque me tocou um amor crepuscular  
Há que amar diferente. De uma grave paciência  
Ladrilhar minhas mãos. E talvez a ironia  
Tenha dilacerado a melhor doação  
Há que amar e calar  
Para fora do tempo arrasto meus despojos  
E estou vivo na luz que baixa e me confunde

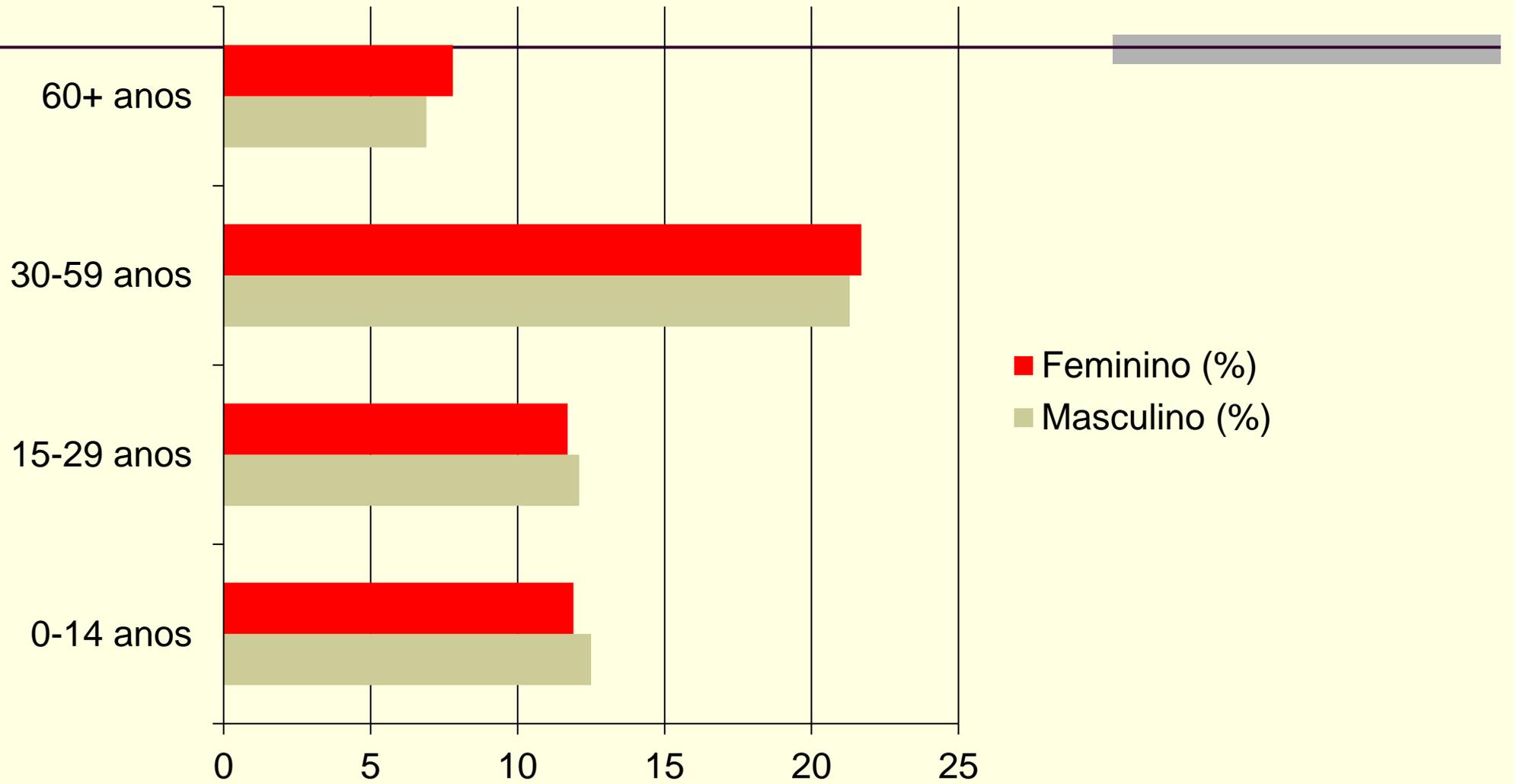


# Questões para Discussão - ENEM

---

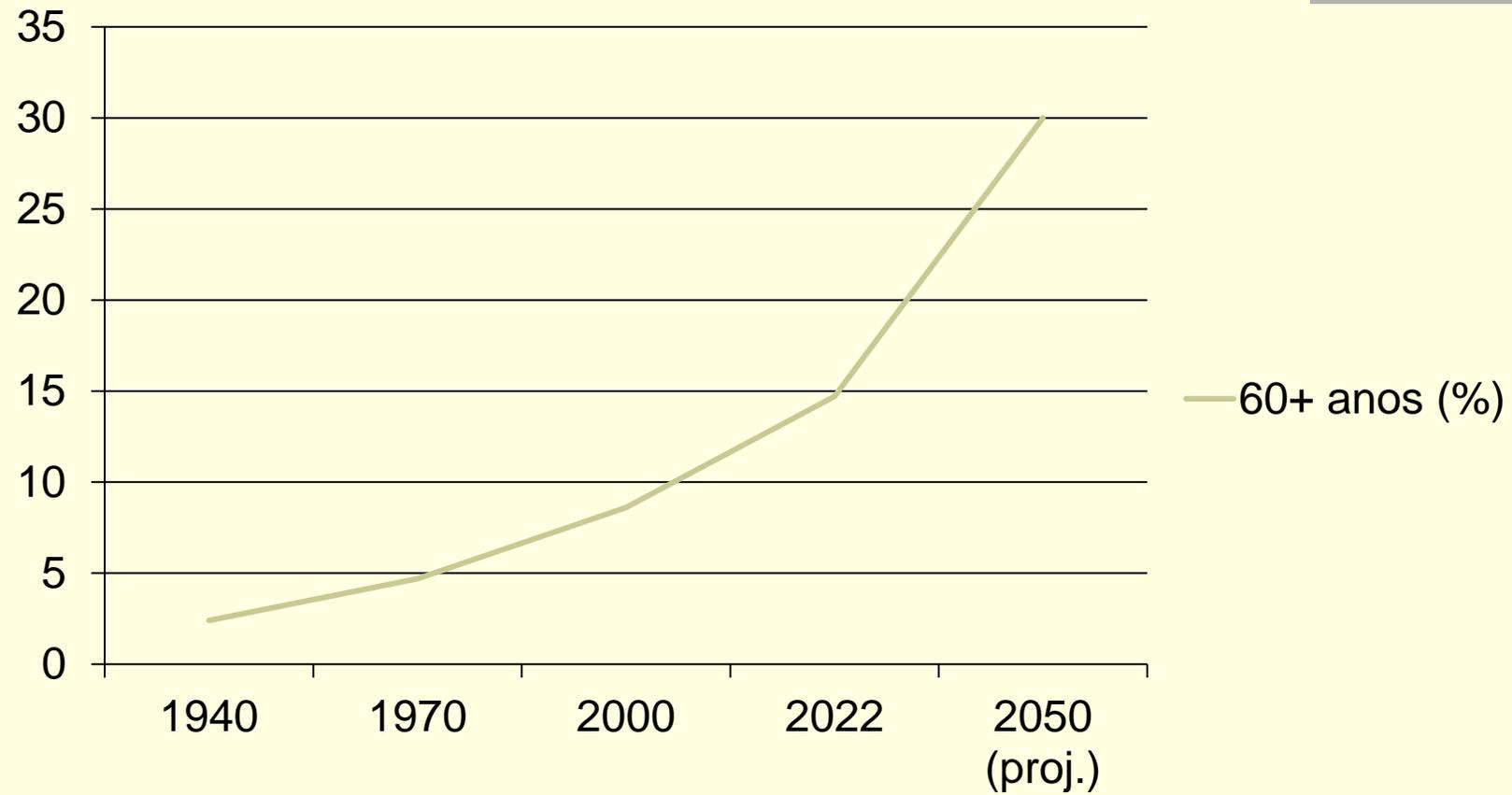
- 1. O envelhecimento populacional é uma realidade no Brasil. Explique como ele afeta a economia e os serviços públicos.
- 2. Analise o impacto do etarismo na qualidade de vida da pessoa idosa.
- 3. Como as tecnologias digitais podem tanto incluir quanto excluir a população idosa?
- 4. Proponha uma ação ou política pública que contribua para o bem-estar dos idosos no Brasil.

# Pirâmide Etária do Brasil – Censo 2022



# Evolução da População Idosa no Brasil (1940–2050)

## 60+ anos (%)



# Idosos e o Mercado de Trabalho no Brasil

---

- Mais de 7,4 milhões de pessoas com 60+ estavam ocupadas em 2022 (IBGE).
- Muitas vezes continuam trabalhando por necessidade financeira.
- Crescimento de idosos como microempreendedores.
- Desafios enfrentados:
  - Preconceito etário nas contratações.
  - Acesso limitado à qualificação digital.
  - Aposentadorias com valores baixos.
- Políticas de incentivo à permanência ativa são fundamentais.

# SAÍDAS

---

- Educação;
- Estado;
- Políticas públicas;
- Acessibilidade;
- Famílias;
- Eventos Culturais;

# ETARISMO E A REDAÇÃO DO ENEM

---

## etarismo

- e.ta.ris.mo *sm* Preconceito, discriminação e intolerância a pessoas mais velhas ou à própria velhice; ageísmo, idadeísmo.
- <https://michaelis.uol.com.br/palavra/V0RNx/etarismo/>

## Qual a diferença entre Etarismo e Ageísmo?

O **etarismo** e o **ageísmo** são fenômenos sociais associados à discriminação baseada na idade. No entanto, eles têm significados e usos diferentes.

- Assim, o termo “etarismo” refere-se à discriminação ou preconceito contra indivíduos de uma certa faixa etária, independentemente de serem mais jovens ou mais velhas.

## **E o que é Ageísmo?**

Por outro lado, o **ageísmo é uma forma particular de discriminação que se concentra principalmente nas pessoas mais velhas**, baseada apenas em sua idade avançada.

- Estereótipos negativos, tratamento desigual, **exclusão social** e falta de acesso a oportunidades com base na idade podem ser consequências do ageísmo.

# A luta contra etarismo e a valorização do idoso na sociedade brasileira

---

- PROJETO DE TEXTO:

- **INTRODUÇÃO:**

- REPERTÓRIO SOCIOCULTURAL:

- **O repertório sociocultural é uma coleção de informações, experiências, valores, crenças e práticas compartilhadas por membros de uma sociedade ou grupo social.**

# REPERTÓRIOS SOCIOCULTURAIS:

---

## ■ 1. Etarismo na mídia

■ Filme: "Um Senhor Estagiário"

■ [https://www.youtube.com/watch?v=xMzAKMp2hwY&ab\\_channel=CineTrailer](https://www.youtube.com/watch?v=xMzAKMp2hwY&ab_channel=CineTrailer)

■ Série: "Grace e Frankie"

■ [https://www.youtube.com/watch?v=3ZKNc2oznk0&ab\\_channel=NetflixBrasil](https://www.youtube.com/watch?v=3ZKNc2oznk0&ab_channel=NetflixBrasil)

■ Filme: "Up: Altas aventuras"

■ [https://www.youtube.com/watch?v=S8GVQ0Sihxw&ab\\_channel=EfeitoPOP](https://www.youtube.com/watch?v=S8GVQ0Sihxw&ab_channel=EfeitoPOP)

## ■ 2. Etarismo no mercado de trabalho:

---

Segundo pesquisa do [Infojobs](#), cerca de 57% dos entrevistados passaram por algum episódio de **preconceito** devido à sua idade. Ao todo, 55% dos participantes do estudo fazem parte da geração X (nascidos entre 1965 e 1980), 36% da geração Y (nascidos entre 1981 e 1996) e 9% da geração Z (nascidos entre 1997 e 2010)

---

Além disso, segundo as informações da pesquisa, ser mais jovem ou mais velho não é importante para sofrer com o peso dos preconceitos – ou seja, tanto as pessoas mais novas quanto as com idade mais avançada estão sujeito aos esteriótipos e visões negativas.

- Segundo a pesquisa, 73% dos profissionais da **geração Y** (nascidos entre 1980 e 1989) e Z (nascidos entre 1990 e 2010) se sentem subestimados por serem mais novos.

---

### **3. Livro: “Etarismo, um novo nome para um velho preconceito”**

Madonna e Xuxa, símbolos de sensualidade de uma época, são criticadas nas redes sociais por sua aparência envelhecida. E o julgamento por toda parte: por suas rugas, roupas, comportamentos e relacionamentos amorosos.

**O etarismo é o nome dessa discriminação que persiste por muito tempo e afeta não apenas as celebridades.**

---

Diante disso, a especialista em diversidade etária, a psicóloga e professora Fran Winandy, reuniu um amplo material de pesquisa sobre o tema em seu livro “Etarismo”.

- Nesse sentido, as questões discutidas incluem o medo de envelhecer, a origem do etarismo, como ele afeta as mulheres ao longo da vida e como o idadismo afeta o mercado de trabalho, o cinema, as redes sociais, a moda e os esportes.

# TESE

---

	Tese
Definição	A opinião do autor sobre o tema
Objetivo	Defender a opinião do autor com argumentos
Estrutura	Declaração resumitiva do ponto de vista
Localização	Geralmente no primeiro parágrafo
Importância	Fundamental para a existência de um texto argumentativo

# “VILÕES”

---

■ **VILÃO 1:**

■ **VILÃO 2:**

# DESENVOLVIMENTOS – D1 E D2

---

- D1:
- TÓPICO FRASAL – RETOMADA DA TESE + V1 + REPERTÓRIO + ARGUMENTAÇÃO + RETOMADA DO REPERTÓRIO.
- D2:
- TÓPICO FRASAL – RETOMADA DA TESE + V1 + REPERTÓRIO + ARGUMENTAÇÃO + RETOMADA DO REPERTÓRIO.

# CONCLUSÃO - INTERVENÇÃO

- SUGESTÃO:
- AGENTE: Governo Federal
- DETALHAMENTO: órgão responsável por assegurar o bem-estar social
- AÇÃO: deve instituir políticas públicas que promovam a valorização e inclusão da população idosa
- MEIO/MODO: por meio de investimentos em campanhas educativas que descontruam preconceitos e da ampliação de programas voltados ao lazer, saúde e empregabilidade dos mais velhos.
- FINALIDADE: mitigar os impactos históricos e culturais que marginalizam esse grupo, permitindo, assim, a construção de uma sociedade mais igualitária e respeitosa, na qual os direitos de todos sejam efetivamente garantidos.